

ILLIRIENNO

del lunedì

Lunedì 4 Luglio 2005

€ 0,90 - anno 129 - n. 25

Pittura, una carrarese a Canale 5

CARRARA. I suoi quadri oggi sono su canale 5, nello spazio di televendita tra il Tg5 e Beautiful condotto da Gabriella Golia; vi rimarranno per due settimane. Due opere di Raffaella Rosa Lorenzo faranno da sfondo alla promozione tv della "Spuma di Champagne".

Nativa di Ro (provincia di Milano) da tre anni residente nella nostra città, la giovane artista è stata selezionata dall'openloft di Mediaste, uno spazio per video produzioni e televendite, con cui a partire da settembre inizierà una collaborazione. A fare da sfondo alla campagna pubblicitaria di una nota marca di saponi i quadri della giovane pittrice, ormai carrarese: "Dude" che rappresenta l'energia tra il materico e lo spirituale generata dall'apertura di una porta e "il giorno e la notte", una pittura ispirata al momento di transito in cui la luce cede il passo alle tenebre. Artista della spiritualità, Raffaella Rosa propone nelle sue tele visioni interiori del suo processo evolutivo: «Sono un'auto-didatta, dopo tanti anni di abbandono sono tornata alla pittura seguendo un processo spirituale di guarigione. La mia vita è alchemica - racconta la pittrice - e i segni mi hanno portato prima a Massa, poi a Carrara». Rosa Lorenzo, ha iniziato a dipingere all'età di tre anni, poi ha abbandonato la pittura per motivi personali e si è dedicata per dieci anni alla scenografia e alla vetrinistica. Le sue opere sono state definite "terapeutiche" dalla rivista scientifica Nexus, ha all'attivo numerose personali, e collettive di prestigio, tra cui il "Sette Maggio" del Friuli. Ad agosto parteciperà alla rassegna Eros, quindi le sue opere andranno in esposizione a Capezzano Pianore. «Le mie opere - dice la giovane artista - sono molto particolari, partono dal cuore. Io le definirei energetiche, partono dalla mia anima, ma preferisco che siano gli altri a giudicarle». Ieri pomeriggio Raffaella Rosa era a Marina di Carrara, per presentare l'ultimo numero dello Svegliarono il periodico diretto da Simone Caffaz, di cui ha griffato (dipinto) la copertina per l'edizione limitata.

A.P.