

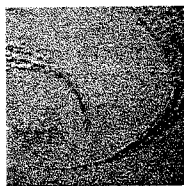
**Vuoi presentare le tue opere in modo professionale?**



**Hyper Book**  
il software per catalogare libri

**Hyper ART**  
il software per catalogare opere d'arte

Raffaella Rosa Lorenzo e Lorenzo Filomeni  
02 giu 06 > 30 giu 06 - Pietrasanta (LU)



Venerdì 2 Giugno 2006 alle ore 19.30 Raffaella Rosa Lorenzo e Lorenzo Filomeni, in qualità di organizzatori e soprattutto artisti, inaugurano le loro personali pittoriche allestite nelle due sedi di Pura Vida Café e Music Art Café 41, locali pietrasantesi che hanno messo a disposizione i loro spazi per l'evento.

Raffaella Rosa Lorenzo milanese di nascita, ha vissuto la sua adolescenza tra Friuli e Lombardia, ora vive e lavora a Camaloro, Toscana. Ha iniziato a dipingere giovanissima, il classico talento precoce, già da bimba le vengono assegnati premi nazionali di pittura, dal 1993 prosegue la sua attività artistica sotto forma di scenografia vetrinista e visual merchandising: anche per questa nuova attività artistica le vengono assegnati diversi riconoscimenti tra cui nel 1993 un 2° premio nazionale da A.N.V.I. (Associazione Nazionale Vetrinisti d'Italia), 1997 ritira presso la Scala di Milano il 1° premio nazionale di vetrinistica consegnato da A.N.V.I., e viene definita dalla stampa scenografa da "Scala", sempre nello stesso anno le viene assegnato un altro 1° premio consegnato da A.V.I. (Accademia Vetrinisti Italiani), e decide di rendere la vetrinistica una forma d'arte e quindi allestisce presso "Le Trotuar" sito a Milano la prima mostra d'arte vetrinistica a livello mondiale. Nel 1998 le viene assegnato un premio speciale di benemerente alla più giovane Maestra d'arte vetrinistica da A.N.V.I. Realizza degli story board per la realizzazione di alcuni spot pubblicitari tra cui Giochi Preziosi.

Nel 2002 ritorna alla pittura e inizia a fare esposizioni, nel 2003 espone i suoi lavori presso "Open Loft" Milano, 2004 espone all'Alexander Palace Hotel di Abano Terme in concomitanza con il convegno nazionale della rivista Nexus, si ricordano le principali esposizioni personali svolte nel 2005 a Sacile PN, Marina di Massa MS, Carrara MS, Pietrasanta (Lu). Nel 2005 partecipa a mostre collettive, Nottart 1, Nottart 2, "Immaginariamente Eros" Carrara. Nello stesso anno organizza da una sua ideazione la prima edizione di Progetto Arte a Sacile in Friuli. Alcune delle sue opere vengono utilizzate per la realizzazione di alcune video produzioni tra cui spot televisivi etc., in particolare il cortometraggio "Te lo leggo in faccia" di Andrea Castoldi il quale riceve diversi premi dalla critica. Nel 2006 espone le sue opere all'interno della rassegna "Donne in Arte" presso "Galleria Centro Arte Moderna" a Pisa, collabora con gli infioratori di Camaloro alla realizzazione "Euroflora 2006" Nella pittura di Raffaella il sapiente uso del colore, pur approfondendo una gamma specifica della tessitura cromatica, è arricchito oltre che da modulazioni probabili, da mescolanze a volte inusitate che danno vita ad un'energia che sprofonda nella terza dimensione, invadendo i luoghi proprio delle composizioni a tutta tavolozza.

Lorenzo Filomeni, in arte Lofilo, autodidatta, dopo aver vissuto in diverse città del nord Italia lascia l'avvocatura per dedicarsi definitivamente all'arte e si stabilisce a M. di Pietrasanta (Lu) dove attualmente vive e lavora. Lofilo è l'insieme di due parole "Filos" termine greco che significa amico e Lo, abbreviazione del suo nome. Lofilo è ogni persona che si avvicina a lui e che condivide a partecipare alla sua arte. Il suo amore per la pittura nasce dalla esigenza di una espressione giovanile che nel corso degli anni ha trovato nella sperimentazione il suo fulcro. E' l'incontro con il pittore Nino Mustica che ha maturato il desiderio di confrontare le sue idee attraverso il fare artistico. Successivamente con l'evolversi della sua poetica eleva l'arte da componente estetica socio-comunicativa, collegando indissolubilmente, a livello ideologico il fare artistico alla beneficenza e a iniziative umanitarie. Nel 2000 egli espone la serie dei collages presso l'Asa di Milano. Nel 2002 partecipa alla collettiva organizzata all'Arte Cultura della stessa città. Nel 2004 la Galleria Bianca Maria Rizzi di Milano propone diverse opere di Lofilo e nello stesso anno alle piscine Botta l'artista partecipa insieme a Gregorio Mancino ad un evento culturale: il sodalizio tra i due artisti prosegue con la realizzazione di un murales per la clinica De Marchi a Milano. L'intensa attività a scopo benefico vede nuovamente Lofilo accanto a Mancino nel dipingere un'intera sala destinata ai colloqui tra detenuti e familiari nel carcere del Bassone a Como. Al 2005 risale la sua partecipazione a Nottart, una manifestazione estemporanea organizzata presso una villa privata della costa versiliese. L'evento viene ripetuto nello stesso anno ingrandito e modificato con una asta di beneficenza alla quale l'artista ha contribuito sia a livello espositivo sia a quello organizzativo.

La mostra odierna si inserisce all'interno di Progetto arte che ha avuto la sua prima edizione il 7 maggio 2005 a Sacile (Pn) e che si prefigge nel suo carattere itinerante, di proporre l'arte nella sua più ampia accezione del termine.

E' per questo che Raffaella e Lorenzo hanno invitato amici artisti, più o meno conosciuti che si susseguiranno durante il corso della serata con performances, conferenze, proiezioni

Google Cerca

Cerca nel Web Cerca in Arte.go

1-800-HELP-NOW  
or visit Redcross.org



**Victims of Hurricane Katrina need your help now...**

1-800-HELP-NOW  
or visit Redcross.org

Public Service Ads by Google - Advertise on this site

Annunci Google

Pubblica annunci qui

**Hotel Abano e Montegrotto**  
Offerte speciali per alberghi di Abano e Montegrotto terme  
[www.abanoprenotazioni.it](http://www.abanoprenotazioni.it)

**Monografia Renato Netti**  
Prossima Mostra presso la Galleria Athena di Livorno  
[www.galleriaathena.it](http://www.galleriaathena.it)

**Segnalazione Eventi**

Per segnalare mostre, eventi artistici o altre iniziative culturali, è necessario seguire questi semplici passi:

**SE AVETE GIA' PRONTO IL MATERIALE IN FORMATO PDF o DOC e JPG**  
potete inviarcelo direttamente via e-mail, allegando il documento e 1 immagine (formato JPG)  
significativa da pubblicare.

**Assicuratevi che siano presenti:**  
le date (inizio e fine),  
il luogo dell'evento,  
l'indirizzo dell'evento,  
la descrizione dell'evento,  
gli eventuali riferimenti web ed email.

Non inviate e-mail con solo l'immagine dell'invito o della locandina perché non potremo pubblicarla!  
Se inviate direttamente il comunicato stampa attraverso la mail, cercate di strutturarla in modo semplice e chiaro, preferibilmente non formattato, per facilitare la procedura di pubblicazione.

**SE NON AVETE MATERIALE PRONTO**  
seguite la procedura indicata nel modulo di segnalazione

**Note**

La Redazione di Arte.Go non è responsabile dei contenuti pubblicati in queste pagine.  
A tale proposito si invitano gli Utenti a segnalare errori, abusi o scorrettezze presenti nei comunicati.